

## MASTERTOP® 1210

Pintura ou revestimento epoxidico

### Descrição do Produto

**MASTERTOP® 1210** é uma pintura epóxi de alto desempenho, que pode ser aplicada com espessura de 0,3 a 1,0 mm em substratos de concreto ou metal garantindo excelente aderência.

### Propriedades e Benefícios

**MASTERTOP® 1210** possui as seguintes qualidades:

Estado Fresco	Estado Endurecido
<ul style="list-style-type: none"><li>- Aplicação rápida e simples;</li><li>- Pode ser aplicado com rolo ou desempenadeira;</li><li>- Rápido ganho de resistência iniciais.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Excelente aderência sobre concreto, argamassa fibrocimento, argamassa epoxidica e vidro;</li><li>-Flexibilidade, dureza e resistência à abrasão;</li><li>-Impermeável à água e ao vapor d' água;</li><li>-Resistência química a ácidos, bases, óleos e graxas (ver tabela de resistências químicas);</li><li>-Facilidade de manutenção e de limpeza;</li><li>-Bom efeito estético;</li><li>-Aspecto decorativo - superfície brilhante;</li><li>- Aplicável em áreas com tráfego leve.</li></ul>

### Campos de Aplicação

**MASTERTOP® 1210** é indicado como pintura nos mais diversos ambientes, tais como

Indústrias alimentícias, farmacêuticas e indústrias em geral;  
Corredores e escadas, áreas de circulação com tráfego leve a moderado;  
Zonas de armazenamento;  
Áreas comerciais tais como lojas, concessionárias, escolas, hospitais e outros;  
Instalações industriais com agressão química limitada.

### Modo de Utilização / Aplicação

O sistema **MASTERTOP® 1210** é de fácil aplicação, contudo, para assegurar que as características técnicas do sistema sejam atendidas, os procedimentos abaixo devem ser seguidos. Sugerimos que sempre seja feita uma amostra de 5m<sup>2</sup> antes de ser realizada a compra, para que o sistema seja aprovado.

- Preparo da Superfície:

Substrato de Concreto:

O substrato deve apresentar resistência à tração mínima de 1 MPa e resistência à compressão mínima de 25 MPa. Deve estar limpo, seco (umidade máxima de 4%), sem poeira, isento de graxa, óleos, asfalto ou restos de pinturas anteriores. Não se deve aplicar **MASTERTOP® 1210** em substratos que apresentem exudações ou umidade, pois o sistema não é respirável. Os melhores métodos de limpeza são: polimento, lixamento, desgaste mecânico ou por jato de granalha, principalmente quando a superfície for extremamente lisa ou tiver nata de cimento. Pode-se também fazer a lavagem com ácido clorídrico ou acético a 10%, seguido de uma cuidadosa lavagem com água. Quando se deseja obter

uma boa impermeabilização sobre superfícies de concreto, estas devem ser reparadas, alisadas ou tratadas convenientemente para eliminar-se fissuras, poros etc.

Em situações onde o concreto é novo ou a umidade é superior a 4%, utilizar **primer MASTERTOP TC 302**. O primer possui secagem rápida, permitindo aplicação do sistema em até 72 horas após realizada a concretagem. Para mais informações e instruções de como trabalhar com o **MASTERTOP TC 302**, consulte a Ficha Técnica do produto.

**Substratos Metálicos:**

As superfícies metálicas devem estar isentas de óleos. As irregularidades de soldagem, bordas e todos os cantos vivos devem ser polidos. Para estas situações pode-se aplicar uma demão de **EMACO P22** antes da pintura, a fim de prolongar a proteção contra oxidação. Caso sejam substratos metálicos onde haverá tráfego de pessoas ou máquinas, sugerimos que o metal seja lixado até "metal branco" e que as indicações normais de imprimação para substratos sejam seguidas. Certifique-se que a temperatura do suporte durante a aplicação está entre 10°C à 30°C.

**Substratos de Revestimentos Cerâmicos Vitrificados:**

É necessário que seja feito o lixamento da superfície, de modo a criar poros e, conseqüentemente, pontos de ancoragem para a tinta. Recomendamos este procedimento apenas para revestimentos em paredes, não sendo indicado para pisos.

- Preparo do Produto e Aplicação:

**MASTERTOP® 1210** é fornecido com as proporções adequadas para a mistura dos componentes.

Em nenhum caso são recomendadas misturas parciais do **MASTERTOP® A4**, **MASTERTOP® B4** e **MASTERTOP® X2**.

Certificar-se que durante a aplicação e cura do sistema a umidade relativa do ar deverá estar em torno de 65% e a temperatura máxima de 30°C.

Fazem parte do sistema **MASTERTOP® 1210** os seguintes componentes:

**MASTERTOP® A4** (resina)

**MASTERTOP® B4** (endurecedor)

**MASTERTOP® X2** (pigmento para colorir o sistema na coloração RAL desejada)

**FILLER 0** (carga mineral inerte)

***A sequência de aplicação descrita abaixo é baseada em condições ideais de aplicação. Para substratos irregulares ou com condições especiais, consultar nosso Departamento Técnico.***

*Imprimação/Primer - 0,110 kg/m<sup>2</sup> (100 microns\*):*

A imprimação tem o objetivo de garantir uma boa aderência ao substrato e evitar o aparecimento de bolhas na pintura ou revestimento. A imprimação ideal para o **MASTERTOP® 1210** é a feita com um primer de **MASTERTOP® A4 + MASTERTOP® B4**.

O primer pode ser aplicado com pincel, rolo de lã de carneiro com altura de 5mm de lã (sugerimos os rolos da marca Tigre, referência 1378 ou 1379) ou ainda com rodo.

O primer também pode ser feito com **MASTERTOP 55**, primer epoxidico com adição de solventes. Para mais informações de como trabalhar com este produto, consulte sua ficha técnica.

*Pintura:*

Adicionar todo o **MASTERTOP® X2 ao MASTERTOP® A4**. Misturar perfeitamente utilizando um misturador mecânico para grandes quantidades ou manualmente para quantidades menores. O tempo de mistura é de aproximadamente 2 minutos. Adicionar o componente **MASTERTOP® B4** e misturar por mais 3 minutos aproximadamente. Adicionar o **FILLER 0** de modo a obter-se uma massa homogênea. Deve-se evitar ao máximo a incorporação de ar durante a mistura.

*Baixa espessura 0,400 kg/m<sup>2</sup> a 0,670kg/m<sup>2</sup> (300 microns à 500 microns\*)*

O **MASTERTOP® 1210** deve ser aplicado em uma demão utilizando uma desempenadeira lisa raspada e em seguida rolo de lã de carneiro com altura de 5mm de lã (sugerimos os rolos da marca Tigre, referência 1378 ou 1379) para regularização/nivelamento.

*Alta espessura 0,740 kg/m<sup>2</sup> a 1,345 kg/m<sup>2</sup> (550 microns a 1mm\*)*

A pintura poderá ser aplicada em uma única demão (sobre o substrato imprimado), com o auxílio de desempenadeira lisa ou dentada e rolo fura bolhas para regularização/nivelamento.

*\*Espessura baseada em consumo teórico podendo variar durante a instalação dependendo da temperatura e características do substrato. Sugerimos averiguar a espessura real no momento da aplicação.*

- Limpeza:

As ferramentas e materiais utilizados devem ser limpos com solvente para epóxi imediatamente após o uso. Após a cura o material somente será removido mecanicamente.



## Informações Complementares

Tabela de consumo para **MASTERTOP® 1210**:

<b>MASTERTOP® 1210</b>	<b>Camada</b>	<b>Filler 0</b>	<b>Consumo (kg/m<sup>2</sup>)</b>	<b>Espessura</b>
	Primer	-	0,11	100 µm
	Pintura de Baixa Espessura	4 kg	0,40 - 0,67	300 - 500 µm
	Pintura de Alta Espessura	6 kg	0,74 - 1,345	0,550 - 1,00 mm

Não aplicar sobre substratos com temperaturas inferiores a 10°C ou superiores a 30°C.

Por ser um produto base epóxi aromático, deve-se levar em conta que o produto irá amarelar e calcinar por efeitos dos raios UV.

Deve-se assegurar que a impermeabilização contra umidade ascendente seja eficaz.

Não aplicar o produto se o agregado estiver úmido.

Respeitar as relações de mistura indicadas para se obter as propriedades finais do produto.

Não adicionar solventes ou qualquer outro produto que possa afetar as propriedades finais do sistema.

Assegurar que houve o completo esvaziamento da embalagem de **MASTERTOP® X2** assim como sua completa homogeneização ao **MASTERTOP® A4**.